



Deze speciale kersteditie is ook gedrukt, daarom is de paginavolgorde wat anders dan je gewend bent.

Speciale vieringen in 2021

In elk DigiDulfke staan de speciale vieringen die er die maand in onze kerken zijn voor kinderen.

Maar er is meer: ook wordt aangekondigd wat er gebeurt voor de kinderen die de **eerste communie** gaan doen of het **vormsel** gaan ontvangen.

Er wordt ook vermeld wanneer **Driekoningen-zingen** of **Sint-Maarten** gevierd wordt (niet overal); er wordt uitgenodigd mee te doen met de **Witte Donderdagmaaltijd** voor de communicanten of de **picknick voor de dank-viering**. Kortom: alles wat er elke keer georganiseerd wordt voor onze jonge kerkleden kun je hier vinden. Je bent altijd tijdig op de hoogte.



Onbetaalbaar, dus gratis

De boodschap van Jezus: 'Vrede op aarde' is onbetaalbaar. Toch konden juist de armste mensen, de herders, als eersten naar de stal komen om die boodschap te horen, omdat die gratis was.

Ons woordje 'gratis' komt van 'gratia' wat letterlijk 'genade' betekent. Wat Jezus verkondigt is een geschenk.

Daarom is ook ons DigiDulfke gratis! Wat let je dus om een abonnement te nemen, zodat je voortaan elke eerste zondag van de maand een prachtig kleurrijk kinderkrantje in je mailbox krijgt, boordevol informatie over activiteiten, speciale kindervieringen, verhaaltjes over feesten en heiligen, puzzeltjes en noem maar op.

Alsjeblieft, veel leesplezier!
Team DigiDulfke

Gratis!

Als jij elke eerste zondag van de maand een nieuwe DigiDulfke in je mailbox wilt, stuur dan een e-mail naar digidulfke@odulphusvanbrabant.nl

Knutsel je eigen kerststal

Op pagina 6 van dit DigiDulfke vind je een kerststal die je kunt inkleuren, uitknippen en in elkaar plakken.





De herdertjes lagen bij nachte ...

We zingen dat kerstlied allemaal zo graag, omdat we ons zo goed voor kunnen stellen hoe het gebeurde: herders die op een avond, met hun schaapskuddes, buiten op het veld waren.

Half slaperig en een enkele herder wakker om op te letten of er niet een wolf aan zou komen om een schaap te stelen. En dan opeens is de hemel verlicht en horen zij een engel die hen vertelt dat ze naar hun stal moeten gaan, waar ze het pasgeboren Kindje zullen vinden met zijn ouders. Dat Kindje is belangrijk voor de hele wereld. Ze springen op en willen snel gaan kijken, maar denken dan opeens aan hun schaapjes. Wie zal daar op letten? De engel zegt dat hij dat wel zal doen. Dan rennen de herders naar de stal terwijl opeens overal het hemel-koor van engelen zingt: **“Vrede op aarde aan alle mensen van goede wil!”** De herders komen als eerste mensen Jezus hier op aarde begroeten.

Herders zijn voor de boodschap van Jezus heel belangrijk. In de verhalen die Hij gebruikt komen ze ook regelmatig voor. Alle mensen kenden in die tijd wel herders en daarom begrepen ze ook snel wat Jezus met deze verhalen en die voorbeelden bedoelde. Een van de mooiste verhalen is die van de Goede Herder. Jezus is dat zelf. Als er een schaapje is verdwaald, niet meer bij de kudde is, gaat die Herder net zolang zoeken tot Hij hem vindt. Dan legt Hij het schaapje op de schouders en brengt het terug naar de kudde. (Zie de foto van een mooi beeld van de jonge Goede Herder, zoals dat gevonden is in de ondergrondse grotten -catacomben- van Rome). Jezus bedoelt hiermee te zeggen, dat Hij nooit iemand in de steek zal laten. Op een andere plek zegt Jezus dat een herder ook zijn leven voor zijn schapen over zal hebben. Dus ze altijd zal verdedigen tegen een hongerige wolf. Jezus is ook voor ons gestorven, dus daarom is Hij ook onze Goede Herder.

Jezus wilde ook dat zijn leerlingen als herders voor zijn ‘kudde’, de mensen, zouden zorgen. Vandaar dat de gereedschappen van herders uit de tijd en het land waar Jezus leefde, nog steeds gebruikt worden.

In die tijd werden er nog nauwelijks herdershonden gebruikt en dus hadden de herders twee stokken.

De ene was een **kromstaf**: een lange stok met een grote ronde open lus aan de bovenkant. Hiermee konden ze een ram, die niet dichtbij genoeg wilde komen voorzichtig om de nek pakken en dichterbij leiden. Die staf hebben de bisschoppen nog steeds. Sint-Nicolaas heeft ook zo’n staf, want hij is ook een bisschop.

De andere was een **herdersschopje**: een lange stok met een klein schopje aan het einde. Als een schaap verder weg was en niet goed oplette, stak de herder dat schopje in de grond en wipte zo een kluitje grond op en mikte dat op de rug van het schaap. Dat schrok dan op en kwam snel weer dichterbij. Beide lange stokken werden ook gebruikt om de kudde te verdedigen tegen de wolven. Een herdersschopje wordt in Limburg aan een priester gegeven als die als pastoor in een parochie gaat werken. De mensen van de kerk zijn dus ook een soort herders.





Wat hoort er bij de kerk?

Dit is een hele nieuwe serie met elke keer de uitleg van iets wat bij de kerk (het gebouw) hoort.



Beelden en afbeeldingen

In elke katholieke kerk zie je afbeeldingen en beelden. Soms zie je ze al op het kerkplein of bij de deur van de kerk. Vaak zie je ook geschilderde muren of heel mooie gebrandschilderde (ingebrand glas) of glas-in-lood-ramen met figuren. Is dat alleen maar om alles mooi te maken? Nee hoor, helemaal niet. Het heeft nog een heel andere betekenis.

Een hele tijd geleden waren de mensen vaak op jonge leeftijd zo druk met werken, dat ze bijna geen tijd op school doorbrachten. Veel mensen konden dus ook niet lezen. Het meest leerden zij van plaatjes. Verder was het ook nog zo, dat de H. Mis in de kerk in het Latijn was, wat ze ook niet verstonden. Dat deed de kerk, zodat mensen overal op de wereld dezelfde H. Mis konden meemaken. Pas sinds 1965 wordt de H. Mis in de eigen taal gelezen.

Als de mensen dus naar de kerk gingen, zagen ze daar de ramen of muurschilderingen die hen iets duidelijk maakten. Ze zagen de afbeeldingen van de kruisweg (de laatste tocht die Jezus maakte met het kruis op weg naar de plaats waar Hij moest sterven) en verder zagen zij beelden van allerlei heilige mensen. In de kersttijd was er natuurlijk ook (en nu nog steeds) een grote kerststal.

De beelden van de heiligen stonden in de kerk, zodat mensen tijdens de H. Mis over het leven van deze mensen konden nadenken of iets van wat zij hadden gedaan, voor hen een voorbeeld zou kunnen zijn.

Vaak werden kinderen naar deze heiligen genoemd en soms kon men bij die beelden een kaarsje opsteken om die heilige om hulp te vragen bij God. Het beeld dat je het meeste tegenkomt is dat van Maria. Sommige kerken hebben er zelfs meerdere staan. Van de beelden en afbeeldingen kon iedereen wat leren en het hielp mensen ook om goed na te denken tijdens een viering in de kerk.





Dieren in de kerststal

Met Kerstmis staan er in kerken en ook in heel veel huizen kerststallen. Rond het kindje Jezus zien we natuurlijk Jozef en Maria, de herders en de Wijzen uit het Oosten. Maar er zijn ook dieren te zien. Ook zij hebben een plaatsje in het kerstverhaal. De vrede die Jezus in de wereld brengt is ook voor hen bedoeld. Het begint al met het 'bedje' waar Jezus in wordt gelegd. Dat is een voerbak voor de dieren.



Os en ezel

In de bijbel staat niet dat er een os en een ezel in de stal waren. Dat hebben mensen zelf bedacht. En begrijpelijk: want Maria zat op een ezeltje toen ze in verwachting was en met Jozef naar Bethlehem ging. De ezel zal vast een plaatsje in de stal hebben gekregen. Zonder hem waren ze misschien nooit in Bethlehem aangekomen! Een ezel is een lastdier, een echte sjouwer. Ze hebben ook een eigen wil! Aan de andere kant van de kribbe staat een os, die houdt met zijn adem het kindje Jezus warm. De os en de ezel hebben samen een plekje in de stal gekregen, omdat lang geleden de profeet Jesaja schreef: "Een os kent zijn eigenaar, een ezel de kribbe van zijn meester." Beide dieren werken ook goed samen met mensen, bij het reizen of bij het bewerken van het land. De os en de ezel laten zien, dat dieren met mensen verbonden zijn.



Schapen

De herders komen als eersten bij de stal kijken. De schapen zijn natuurlijk meegekomen. De band tussen de herder en de schapen laat iets zien van de band tussen God en de mensen. Schapen zijn ook sociaal: ze vinden het fijn om bij elkaar te zijn. Maar ze zijn ook kwetsbaar: ze zijn een gemakkelijke prooi voor wolven of beren. Zij laten zien dat ook mensen kwetsbaar zijn. Daarom wordt Jezus wel eens vergeleken met een lammetje. Zachtaardig en vredelievend, maar ook teer en kwetsbaar. Hij is het 'Lam Gods' dat de zonden van de wereld wegneemt. Anders gezegd: Hij brengt het beste in mensen naar boven.

Kameel

Na de herders komen ook Wijzen uit het Oosten. Beter bekend als de 'drie koningen'. Omdat zij door de woestijn moesten, reden zij op kamelen. Die kunnen goed tegen droogte en warmte omdat ze water en voedsel opslaan in hun bulten. Soms staat er ook een olifant in de kerststal. In sommige oosterse landen, zoals India, worden die ook ingezet als trekdier of lastdier. Het zijn sterke dieren. Zonder hen waren de drie koningen nóóit in Bethlehem aangekomen...



Ooievaar

In Polen zie je vaak een ooievaar in de kerststal staan. Hij heeft niets om te geven. Daarom plukt hij wat veren uit zijn lijf en geeft ze aan Jezus als kussen. Jezus lacht naar de ooievaar. Later zal Jezus zijn eigen leven ook geven om anderen gelukkig te maken. Zo is de ooievaar een teken geworden van voorspoed en geluk. Ook zien wij hem als de bringer van baby's!



Andere dieren

In sommige stallen zie je nog veel méér dieren. Vraag maar eens aan je papa en mama om eens te gaan kijken in de kerststal in de Sint-Jan in Den Bosch! Dan zie je tijgers en leeuwen, slangen, eekhoortjes en nog véél meer! Het past heel goed bij de bedenker van de kerststal: de heilige Franciscus van Assisi. Hij geloofde dat alle schepselen broeders en zusters van elkaar zijn. Daar heeft hij gelijk in. Daarom laat de kerststal zien dat ook de dieren mogen delen in de vreugde van Kerstmis. In het lied 'Midden in de winter nacht' wordt dat prachtig bezongen: "Vrede was het overal, wilde dieren kwamen bij de schapen in de stal en zij speelden samen."



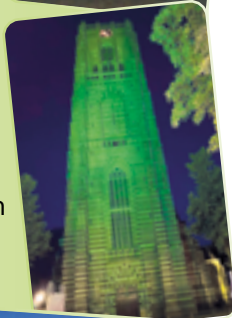
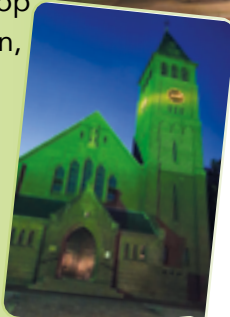
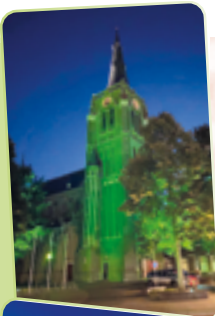


Een groene kerk brengt kleur!

Ja, je ziet het goed: een groene kerk!

We geloven immers, dat alles wat op aarde leeft (de bloemen, de bomen, de vogels, de vissen, de dieren en de mensen) het leven hebben gekregen van God. En God heeft ook hun leefwereld gemaakt: de bossen, de bergen, de rivieren en zeeën. Dat betekent dat we daar goed voor moeten zorgen. Elk onderdeelje van de schepping is belangrijk! Ook de insecten, zoals vlinders en bijen, zijn onmisbaar. Zonder hen komen er geen vruchten aan de bomen en zouden er ook veel minder bloemen zijn.

De werkgroep 'Groene Kerk' wil de insecten die het moeilijk hebben, graag een handje helpen. Dat is hard nodig, want het aantal insecten is de laatste 25 jaar met meer dan de helft afgenomen. Daarom zullen we op verschillende plaatsen op het kerkhof bloemen gaan zaaien, die insecten aantrekken. En alle kinderen die volgend jaar hun eerste communie gaan vieren, zullen rond Pasen een zakje bloemzaadjes krijgen. Zij kunnen die bij hen thuis in de tuin of op een ander plekje zaaien, zodat de omgeving kleurrijker wordt én de insecten geholpen worden!



In 2021

Graag willen we jullie vertellen wat we jullie het komende jaar willen laten zien.

Elke maand laten we jullie weten wat er allemaal voor speciaals voor kinderen wordt gedaan en gevierd in onze kerken. Er wordt aangekondigd wat er gebeurt voor eerste communicanten en vormelingen, maar ook voor kindergroepen als misdienaars en kinderkoren. Speciale vieringen voor kinderen met de feestdagen kun je hier ook ruim van tevoren zien.

Verder staat er elke keer ook een verhaal in over de vrienden van Jezus, zijn ouders of zijn opa en oma, wat Jezus deed aan bijzondere dingen en over mensen die voor ons een speciale betekenis hebben. In elk nummer staat een artikel over iets wat speciaal bij onze kerken hoort: de kleding die gebruikt wordt, de beker, die we kelk noemen, het orgel, het heilige putje (?)

Er staat ook vaak een vraag van kinderen in aan onze paus Franciscus. Je vindt er een hele puzzelpagina in en een grote kleurplaat en nu komt er ook nog wat nieuws: We gaan jullie vragen beantwoorden. Als jullie ergens iets over willen weten, kun je die vraag stellen aan Dulfke (kleine Odulphus). In het DigiDulfke komen dan de antwoorden in de nieuwe serie:

Vraag het aan Dulfke

Als je een vraag hebt,
kun je een mailtje sturen naar:

digidulfke@odulphusvanbrabant.nl

Ook kunnen jullie natuurlijk een tekening mailen, die we in het DigiDulfke kunnen zetten.

Aan- of afmelden

Voor aan- of afmelden voor de digitale versie van deze nieuwsbrief kunt u een e-mail sturen naar **digidulfke@odulphusvanbrabant.nl**
Tips, ideeën, op- of aanmerkingen m.b.t. deze nieuwsbrief zijn op hetzelfde e-mailadres van harte welkom.

Gewijzigde data en/of tijden voorbehouden.
De redactie kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele tekstuele fouten.

Colofon

Redactie - Paul Versteegh, Wilfred van Nunen, Theamarie Geilleit - Goossens

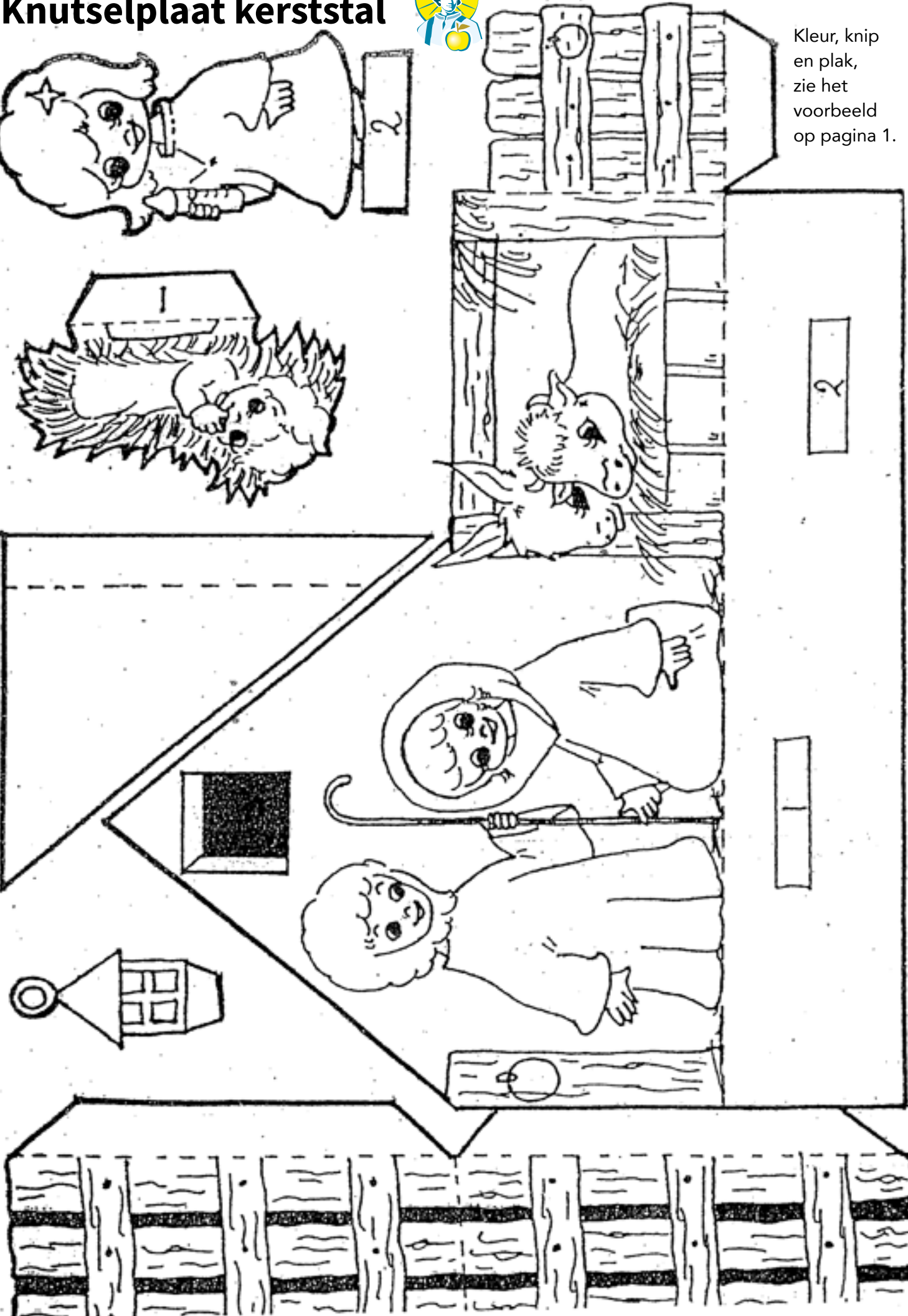
Ontwerp, opmaak en beeldredactie - Sofie den Ouden, VissenCom

Afbeeldingen - mariajohannes.nl, vissencom.nl, freepik.com, pixabay.com, puzzelpro.nl, bijbelsopvoeden.nl, pinterest.com

Knutselplaat kerststal



Kleur, knip
en plak,
zie het
voorbeeld
op pagina 1.







Rebus



D=Z, -N D=BL, +FT -B P=O, -N K=TE L=J T=H H=DR, +EN

Woordpuzzel

Weet jij de antwoorden op de vragen?



1. Hoe heet de aardse vader van Jezus?
2. Waarin werd Jezus te slapen gelegd?
3. Welk dier droeg Maria van Nazareth naar Bethlehem?
4. Wie was de keizer die zorgde voor de volkstelling?
5. Één van de dieren die in de stal stond.
6. Hoeveel wijzen kwamen er uit het Oosten?
7. Waar sliep Jezus op?
8. Wat is het eerste woord van het lied dat de engelen zongen?
9. In welk plaatsje is Jezus geboren?
10. Waar was geen plaats voor Jozef en Maria/
11. Waar kwamen de drie wijze koningen vandaan?
12. Wie hoorden de engelen zingen?
13. Wat namen de koningen mee voor Jezus? Goud, wierook en ...
14. Waar woonden Jozef en Maria voor de geboorte van Jezus?

Doolhof

Maria en Jozef moeten naar Bethlehem. Help jij hen de weg te vinden?



Cijferfiguur

Verbind de cijfers per kleur met elkaar van 1 naar 2 en zo verder.

