



De knik-engel

We kijken terug op een bijzonder kerstfeest!

Normaal gesproken komen op kerstavond duizenden mensen naar de kerk om de geboorte van Jezus te vieren, maar nu was er geen viering. Gelukkig kon iedereen wel de kerk even bezoeken en de stal bewonderen. In het midden Jozef en Maria met het kindje Jezus en eromheen de herders, de schapen en de drie koningen met hun kameel. Het is altijd weer een prachtig gezicht!

Heb jij de stal ook bezocht? Dan zul je vast wel de knik-engel gezien hebben! Op zijn schoot draagt hij een pot, waar een gleuf in zit. Als je daar een muntje in doet, knikt de engel 'ja'. Niet dat hij nou zo blij is met geld, maar wel dat jij iets over hebt voor de kerk. Want met het geld dat er in komt, wordt de boodschap van Jezus levend gehouden. We doen dat door het houden van vieringen, het onderhouden van de kerk en nog veel meer!

Idee voor Valentijnsdag:
stuur eens een kaartje, tekening
of briefje naar opa, oma of
iemand anders die je nu
minder hebt kunnen zien.
Ze zullen er vast blij mee zijn!

Vraag het Dulfke

**Waarom kennen wij 2e feestdagen:
tweede Kerstdag, tweede Paasdag, tweede
Pinksterdag?**

Dulfke: Heel vroeger werden deze grote feestdagen 8 dagen lang gevierd. In het jaar 1815 heeft de Nederlandse regering besloten dat we nog maar 2 dagen vieren. In sommige landen is er nog maar 1 dag. Eigenlijk zou je op de tweede dag dus ook nog dat mooie feest vieren en niet alleen maar winkels bezoeken, zoals nu veel mensen doen.

Heb je ook een vraag?

Dan kun je een mailtje met daarin je vraag sturen naar: digidulfke@odulphusvanbrabant.nl



Kerststukjes

**Verslagje van het maken en bezorgen van de
kerststukjes in Oirschot.**

Vrijdag 11 december gingen we met alle vormelingen kerststukjes maken in de kerk voor zieke en oudere mensen. Ik vond het heel leuk om de kerststukjes te maken. Toen we klaar waren ging ik ze brengen met Tim en Teun. We stapten bij elk adres de auto uit en brachten het naar de mensen. Het was erg gezellig in de auto en ik vond het leuk om een glimlach op de gezichten van de mensen te toveren.
Groetjes Thijmen 😊



Carnaval en veertigdagentijd

De meeste mensen denken bij dit feest aan verkleden, muziek, lekker drinken en optochten. Maar waar komt het eigenlijk vandaan?

In de Bijbel staat dat Jezus, nadat Hij 30 jaar bij Maria had gewoond en timmerman was geweest, zijn vrienden uit ging zoeken om overal met hen rond te trekken en iedereen te vertellen dat God zoveel van de mensen houdt. Maar voor Hij dat ging doen, ging Hij eerst 40 dagen naar de woestijn waar Hij in alle rust ging nadenken en vasten.

Wat is vasten? Niets of alleen het allernoodzakelijkste eten. Jezus wilde goed nadenken wat Hij allemaal zou doen en zeggen.

Pasen, dat we dit jaar op 4 april vieren, is het belangrijkste feest, want dan vieren we dat Jezus dood was en weer levend is geworden. Om ons daarop voor te bereiden hebben we dezelfde tijd genomen die Jezus nam voor zijn voorbereiding, waar we het net over hadden: dus 40 dagen. Nu praten we alleen nog maar over 40dagentijd, maar vroeger noemde men dat de vastentijd, omdat er ook echt gevast werd. Volwassen mensen aten veel minder en ook niets bijzonders en kinderen snoepten niet. Al het snoep en de koekjes die ze kregen gingen in een 'vastentrommeltje'. Soms mocht je zondags er iets uit nemen om te vieren dat je al een week dichterbij Pasen was, maar de meeste kinderen aten er pas uit op Paaszondag.

Omdat de mensen heel vroeger in die 40 dagen geen vlees aten, zeiden ze op de avond ervoor tijdens de laatste maaltijd *vaarwel tegen het vlees*.

In het Italiaans Carnevale!

De avond voor het begin van de Vasten, dus de avond voor Aswoensdag, werd er voor de laatste keer uitbundig feestgevierd. In veel gebieden heette dat Vastenavond en andere gebieden noemden het dus Carnaval.



Halverwege vorige eeuw gingen mensen het veel meer zien als een feest waar je gekkigheid kon maken over politieke dingen of over bepaalde mensen zonder ze te kwetsen. Er kwamen tonpraters en carnavalsliedjes. Er werd gedanst door dansmariekes en in optochten werden dingen of mensen uitgebeeld met wagens of verklede mensen. Bijna niemand denkt meer aan de oorsprong van dit feest, maar eigenlijk is het toch het begin van de 40 dagen waarin we ons speciaal voorbereiden op het grote feest van Pasen.

Een aantal jaar geleden kwam toch het idee om meer aan die kerkelijke oorsprong te gaan denken. Er werden toen in heel veel kerken carnavalsvieringen gehouden, met liedjes die gezellig zijn en feestelijk om mee te zingen; er werden verhalen verteld waar je om kon lachen, en er werd natuurlijk ook gebeden, met God gepraat. Er werd ook vaak gezegd dat mensen ook degenen die alleen zijn niet moeten vergeten en meestal ... wordt er toch ook wel iets gezegd over de Aswoensdag die eraan komt en de 40 dagen erna.



Op Aswoensdag is het feest dan helemaal over en gaan mensen een askruisje halen in de kerk. Ze krijgen dan een kruisje met gewijde as op hun voorhoofd waarbij wordt gezegd: denk eraan dat je straks alles hier moet achterlaten en bezit dus eigenlijk niet zo belangrijk is, veel meer of je een goed iemand bent geweest. Die gedachten kan ons helpen om ons goed voor te bereiden op Pasen.



**Wat
hoort er
bij de
kerk?**

Dit is een hele nieuwe serie met elke keer de uitleg van iets wat bij de kerk (het gebouw) hoort.



De preekstoel/lezenaar/kansel

**We hebben het al gehad over het altaar.
Een tweede plek is de lezenaar.**

Een heilige mis bestaat uit twee hoofdgedeelten. Het eerste gedeelte bestaat uit de verhalen en teksten uit de Bijbel en daarna de preek; het tweede gedeelte is het offer aan de altaartafel.



Tegenwoordig hebben we in elke kerk een goede geluidsinstallatie, waar een microfoon op de lezenaar zit. Iedereen kan dan via de luidsprekers alles wat er gezegd wordt, goed horen. Dat was natuurlijk vroeger niet mogelijk, maar toch moest iedereen goed kunnen horen wat er werd gezegd. De lezenaar werd toen geen lezenaar genoemd, maar een preekstoel of kansel. Deze stond meestal halverwege de kerk tegen een pilaar aan. Er liep een trap naar boven en degene die ging preken liep



dan naar boven en kon van bovenaf alle mensen met zijn stem bereiken, omdat er boven zijn hoofd nog een hele grote deksel hing, die zorgde dat het geluid van zijn stem naar beneden ging. In vele mooie oude kerken kun je die preekstoelen nog steeds zien.

Soms staan ze nog op de oude plaats, maar vaak zijn ze ook meer naar voren neergezet, zoals in de grote kerk van Oirschot. Meestal zijn ze bewerkt met schitterend houtsnijwerk. Hele mooie afbeeldingen, die te maken hebben met de naam van de kerk of met een afbeelding van iets uit de Bijbel.

Aan- of afmelden

Voor aan- of afmelden voor de digitale versie van deze nieuwsbrief kunt u een e-mail sturen naar **digidulfke@odulphusvanbrabant.nl**. Tips, ideeën, op- of aanmerkingen m.b.t. deze nieuwsbrief zijn op hetzelfde e-mailadres van harte welkom.

Gewijzigde data en/of tijden voorbehouden.
De redactie kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele tekstuele fouten.

Colofon

Redactie - Paul Versteegh, Wilfred van Nunen, Theamarie Geilleit - Goossens

Ontwerp, opmaak en beeldredactie - Sofie den Ouden, VissenCom

Afbeeldingen - mariajohannes.nl, vissencom.nl, freepik.com, pixabay.com, nl.wikipedia.org, samueladvies.nl, bijbelsopvoeden.nl, pinterest.com



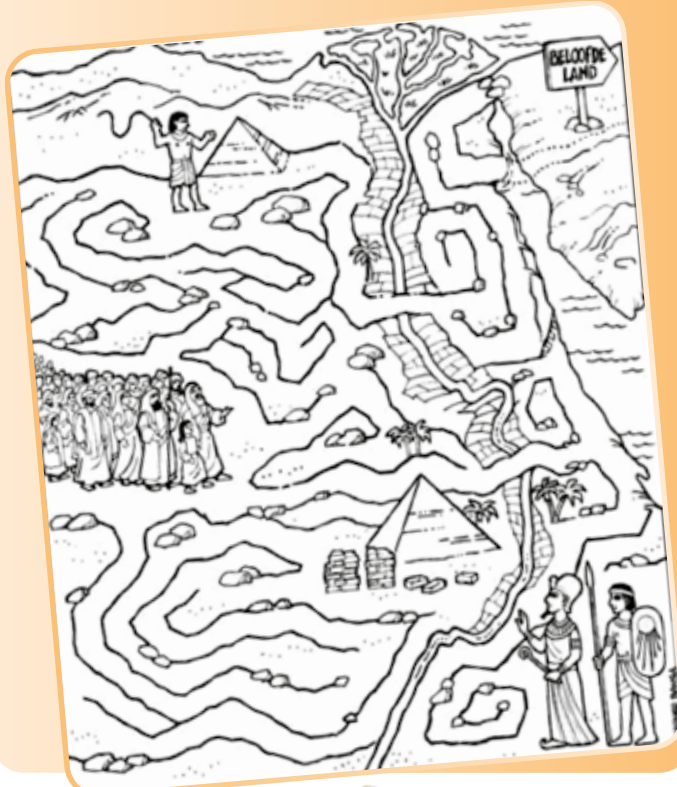
Woordzoeker

Aswoensdag	Heksenjurk	Prins
Ballonnen	Masker	Pruik
Clownsneus	Nar	Slingers
Dweilband	Optocht	Toverstaf
Feestmuziek	Praalwagens	Vastentijd
		Verkleiden



Doolhof

Zoek de weg uit Egypte naar het beloofde land.



Cijferfiguur

Ken jij het verhaal van de verloren zoon?
Teken van punt naar punt en zie op welke dieren hij paste.

